



รายงานผลประเมินโครงการ

# UBU GOT TALENT 2022



## คำนำ

Got Talent ที่แปลว่า มีความสามารถพิเศษ ซึ่งความหมายของความสามารถพิเศษ คือ สิ่งที่คุณคนสามารถทำได้ดีกว่าหรือเหนือกว่าบุคคลอื่นรอบตัวเป็นเสมือนจุดเด่นของคุณคนนั้น ไม่ว่าจะเป็ การร้อง การเล่น การเต้น การรำ หรืออื่น ๆ ล้วนเป็นความสามารถพิเศษเฉพาะบุคคล

องค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ตระหนักและเห็นความสำคัญของการสร้างโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิด ความสามารถ และทักษะอื่น ๆ ในการผลิตผลงานเพื่อแสดงให้ถึงศักยภาพของนักศึกษา จึงเสนอโครงการ UBU Got Talent 2022 เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีเวทีในการสร้างผลงานที่สร้างสรรค์ มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักศึกษา และสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีต่อไป

คณะผู้จัดทำ

## สารบัญ

รายละเอียดโครงการ.....	1
การดำเนินงานโครงการ	
▪ กำหนดการ.....	9
▪ ประชาสัมพันธ์.....	10
การติดตามประเมินผลโครงการ	
▪ ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	11
▪ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	11
▪ การวิเคราะห์ข้อมูล.....	12
▪ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	12
การวิเคราะห์ผลการประเมินโครงการ.....	13
สรุปผลและข้อเสนอแนะ.....	16
ภาคผนวก	
▪ แบบประเมินโครงการ.....	19
▪ ภาพกิจกรรม.....	20
คณะผู้จัดทำ.....	27

## รายละเอียดโครงการ UBU Got Talent 2022

การดำเนินงานโครงการ UBU Got Talent 2022 ได้กำหนดให้มีรายละเอียดโครงการเพื่อใช้เป็นแนวทางการดำเนินงานเพื่อให้สามารถให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ดังนี้

ชื่อโครงการ โครงการ UBU Got Talent 2022

หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ องค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผู้รับผิดชอบโครงการ 1. นางสาวอริศรา แก่นลา ประธานฝ่ายศิลปวัฒนธรรม  
2. นางสาวปวิษฐา ทองบพิตร ผู้ช่วยรองนายกฝ่ายกิจกรรม

อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ผศ.ดร. ศุภชัย วรรณเลิศสกุล

ระยะเวลาการปฏิบัติงาน วันที่ 25 มกราคม 2566  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ รวมทั้งสิ้น 501 คน  
นักศึกษา จำนวน 500 คน  
อาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 1 คน

สถานที่ปฏิบัติงาน วันที่ 25 มกราคม 2566 ณ โรงละคร คณะศิลปศาสตร์  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 ณ สนามกีฬากลางมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

จำนวนหน่วยชั่วโมง 10 ชั่วโมง

อัตลักษณ์ของนักศึกษา

- สร้างสรรค์ (Knowledge Creation)
- สามัคคี (Unity)
- สำนึกดีต่อสังคม (Integrity)

ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะนักศึกษา แบ่งออกเป็น 7 ด้าน ดังนี้

- กิจกรรมเสริมสร้างสติปัญญา ทักษะวิชาการและวิชาชีพ
- กิจกรรมเสริมสร้างและพัฒนาสุขภาพ และนันทนาการ
- กิจกรรมเสริมสร้างจิตสำนึกสาธารณะและการบำเพ็ญประโยชน์
- กิจกรรมเสริมสร้างความซื่อสัตย์มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม
- กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และศาสนา
- กิจกรรมเสริมสร้างความเป็นประชาธิปไตย และความภาคภูมิใจในสถาบัน
- กิจกรรมส่งเสริมความเป็นนานาชาติ และเสริมสร้างสมรรถนะสากล

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ 1 ผลลัพธ์ที่ดีให้มีคุณภาพอย่างโดดเด่นและพัฒนากำลังคนให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก

- ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา (Smart English)
- จำลองบริษัท (Startup for Student) และสนับสนุนทุนในการพัฒนาสร้างอาชีพใหม่ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างรายได้ระหว่างเรียนและหลังสำเร็จการศึกษา (Smart Entrepreneurship)
- สร้าง “กันเกรานวัตกรรม” (Smart Innovation)
- เสริมสร้างการเป็นพลเมืองเข้มแข็ง (Smart Character) เสริมสร้างความเป็นประชาธิปไตยและความภาคภูมิใจในสถาบัน
- สร้างแกนนำวิชาการรองรับการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีในอนาคต (Smart IT)
- ส่งเสริมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีเขียวด้วยศาสตร์ของแผ่นดิน (Smart Heart)
- ส่งเสริมกิจกรรมด้านสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมเพื่อสร้างบัณฑิตสู่การเป็นพลเมืองโลก (Smart Mind)
- ส่งเสริมกิจกรรมส่งเสริมศิลปและวัฒนธรรม (Smart Heritage)
- ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาบุคลิกภาพและพัฒนาศักยภาพความเป็นผู้นำ (Smart Character)
- ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ (Smart Brain) และส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะความคิดและการเรียนรู้ (Smart Learning)
- ส่งเสริมและพัฒนาสุขภาพ ส่งเสริมสุขภาพทางกาย ส่งเสริมสุขภาพทางจิตใจ (Well being) และส่งเสริมกีฬาเพื่อความเป็นเลิศ (Smart health)

มุ่งเน้นการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาแต่ละชั้นปี (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ชั้นปีที่ 1
- ชั้นปีที่ 2
- ชั้นปีที่ 3
- ชั้นปีที่ 4 ขึ้นไป
- ทุกชั้นปี

## หลักการและเหตุผล

องค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ได้เสนอแนวคิดที่ต้องการจะส่งเสริมศักยภาพนักศึกษา ให้ได้มีโอกาสแสดงออกถึงทักษะความสามารถต่าง ๆ ให้ได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ อีกทั้งเป็นการสนับสนุนให้นักศึกษาได้มีโอกาสทำงานร่วมกัน ในนามนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียง สร้างการยอมรับในความสามารถและคุณภาพของนักศึกษานี้

องค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ตระหนักและเห็นความสำคัญของการสร้างโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิด ความสามารถ และทักษะอื่น ๆ ในการผลิตผลงานเพื่อแสดงให้เห็นถึงศักยภาพของนักศึกษา จึงเสนอโครงการ UBU Got Talent 2022 เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีเวทีในการสร้างผลงานที่สร้างสรรค์ มีความภาคภูมิใจในการเป็นนักศึกษา และสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีต่อไป

## วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านเวทีการประกวด

ตัวชี้วัดความสำเร็จของกิจกรรมที่จัด/วิธีการประเมิน/เป้าหมายของโครงการ(ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์)

วัตถุประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์</li> <li>2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านเวทีการประกวด</li> </ol>	
	เชิงปริมาณ	เชิงคุณภาพ
ตัวชี้วัด	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	นักศึกษามีโอกาสได้แสดงความสามารถ กล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านเวทีการประกวด
วิธีการประเมิน	การลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ	-แผนการจัดการประกวด (เกณฑ์การประกวด, ผลการประกวด ฯลฯ) -แบบประเมินความพึงพอใจโครงการ
เป้าหมายของโครงการ	มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 ของกลุ่มเป้าหมายที่กำหนดไว้	-ได้ดำเนินการจัดการประกวดตามแผนการที่ได้กำหนดไว้ -ผู้เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจโครงการในภาพรวม มีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51

กลุ่มเป้าหมาย นักศึกษามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

## ลักษณะของกิจกรรม

<input type="checkbox"/> การศึกษานอกสถานที่	<input type="checkbox"/> ฝึกอบรม	<input type="checkbox"/> ออกแบบสำรวจพื้นที่
<input type="checkbox"/> จัดนิทรรศการ	<input type="checkbox"/> สัมมนา	<input checked="" type="checkbox"/> อื่น ๆ การจัดการประกวด

## วิธีดำเนินการและแผนการปฏิบัติงาน

## 1. กิจกรรมและวิธีดำเนินการ

วงจรคุณภาพ PDCA	กิจกรรม/การดำเนินการ
การวางแผน (Planning)	- ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานฯ เพื่อวางแผน - มอบหมายภาระงานในการเตรียมดำเนินการ - จัดทำโครงการนำเสนอเพื่อขอรับการพิจารณา
การดำเนินการ (Doing)	- ประสานงานความร่วมมือคณะ/สำนัก/วิทยาลัย - จัดประชุมเพื่อดำเนินการ - แผนการประชาสัมพันธ์โครงการ - แจกเวียนหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง - ดำเนินการตามแผนการปฏิบัติงาน
การประเมินผล (Checking)	- ความคิดเห็น/ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ - รายงานผลการดำเนินงาน
การปรับปรุง (Acting)	- นำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาต่อไป

## 2. แผนการปฏิบัติงาน

กิจกรรม	พ.ศ. 2565 - 2566		
	เดือน ธ.ค.	เดือน ม.ค.	เดือน ก.พ.
1. วางแผน /ประชุมคณะกรรมการฯ /มอบหมาย	←	→	
2. จัดทำโครงการ / เสนอโครงการ		←→	
3. แผนประชาสัมพันธ์และแจกเวียน /ประสานงาน ความร่วมมือความร่วมมือ		←→	
4. ดำเนินโครงการตามแผนการปฏิบัติงาน		←→	
5. ประเมินผลการดำเนินงาน		←→	
6. รายงานผลการดำเนินงานเสนอแนะเพื่อการพัฒนา			←→
7. เบิกจ่ายโครงการ		←→	

### ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักศึกษามีโอกาสได้แสดงความสามารถและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
2. นักศึกษาได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ผ่านเวทีการประกวด

**ผลผลิต (Output)** นักศึกษามีโอกาสได้แสดงความสามารถ กล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ผ่านเวทีการประกวด

**ผลลัพธ์ (Outcome)** มีนักศึกษาที่มีความสามารถและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

### วงเงินของโครงการ :

วงเงินงบประมาณ 118,000 บาท(หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

กิจกรรม	รายละเอียด	จำนวนเงิน
<b>กิจกรรมหลักที่ 1: การแข่งขันรอบคัดเลือก วันที่ 25 มกราคม 2566</b>		
<b>กิจกรรมย่อยที่ 1 : การแข่งขันรอบคัดเลือก</b>		
กิจกรรม : แข่งขันรอบคัดเลือก		
สถานที่ : โรงละคร คณะศิลปศาสตร์		
กลุ่มเป้าหมาย : 1.นักศึกษามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จำนวน 100 คน 2.อาจารย์ที่ปรึกษา/บุคลากร จำนวน 5 คน		
งบประมาณที่ใช้ : รวมทั้งสิ้น 12,150 บาท (หนึ่งหมื่นสองพันหนึ่งร้อยห้าสิบบาทถ้วน)		
<b>1. ค่าตอบแทน</b>		
ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน	1,000 บาท x 3 คน x 1 วัน	3,000 บาท
ค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	200 บาท x 2 คน x 1 วัน	400 บาท
<b>2. ค่าใช้สอย</b>		
ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน	35 บาท x 50 คน x 1 มื้อ	1,750 บาท
ค่าเช่าโรงละคร ( ครึ่งวัน )	1 งาน x 6,000 บาท	6,000 บาท
ค่าจ้างเหมาแม่บ้าน	1 งาน x 1,000 บาท	1,000 บาท
<b>3. ค่าวัสดุ</b>		
<b>กิจกรรมหลักที่ 2 : การแข่งขันรอบตัดสิน วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566</b>		
<b>กิจกรรมย่อยที่ 1 : การแข่งขันรอบตัดสิน</b>		
กิจกรรม : แข่งขันรอบตัดสิน		
สถานที่ : สนามกีฬากลาง มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี		
กลุ่มเป้าหมาย : 1.นักศึกษามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จำนวน 500 คน 2.อาจารย์ที่ปรึกษา/บุคลากร จำนวน 20 คน		
งบประมาณที่ใช้ : รวมทั้งสิ้น 105,850 บาท (หนึ่งแสนห้าพันแปดร้อยห้าสิบบาทถ้วน)		
<b>1. ค่าตอบแทน</b>		



ค่าตอบแทนพิธีกร	1,000 บาท x 2 คน x 1 วัน	2,000 บาท
ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน	1,000 บาท x 3 คน x 1 วัน	3,000 บาท
ค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	200 บาท x 5 คน x 1 วัน	1,000 บาท
<b>2. ค่าใช้สอย</b>		
ค่าอาหารนักศึกษา	35 บาท x 100 คน x 1 มื้อ	3,500 บาท
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มอาจารย์ที่ปรึกษา/บุคลากร	25 บาท x 20 ชุด x 1 มื้อ	500 บาท
ค่าจ้างเหมาเครื่องเสียงพร้อมเวที		25,000 บาท
ค่าเงินรางวัลการประกวด	รางวัลชนะเลิศ 5,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 4,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 3,000 บาท รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 1,500 บาท รวม 4,500 บาท รางวัล Popular Vote 1,200 บาท	17,700 บาท
ค่าจัดทำป้ายเงินรางวัล	300 บาท x 7 ป้าย	2,100 บาท
ค่าจ้างทำโล่รางวัล	1,000 บาท x 3 โล่	3,000 บาท
ค่าจ้างเหมาศิลปินพร้อมวงดนตรี	45,000 บาท x 1 วง	45,000 บาท
<b>ค. ค่าวัสดุ</b>		
ค่าวัสดุในการดำเนินโครงการ		3,050 บาท
<b>รวมงบประมาณทั้งสิ้น (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)</b>		<b>118,000 บาท</b>

งบประมาณในการดำเนินโครงการ 118,000 (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

งบประมาณที่ขอสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมนักศึกษา	บาท
งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนจากองค์กรอื่น ๆ	บาท
งบประมาณที่เรียกเก็บจากผู้เข้าร่วมโครงการ	บาท
งบประมาณที่ได้จากการจัดหารายได้ของโครงการ	บาท

รายละเอียดงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมและพัฒนากิจการรรมนักศึกษา  
จำนวนรวมทั้งสิ้น 118,000 บาท(หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน) ดังรายการต่อไปนี้

**ก. ค่าตอบแทน**

1. ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน เป็นเงิน 3,000 บาท  
วันที่ 25 มกราคม 2566 (1,000 บาท x 3 คน x 1 วัน)
2. ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน เป็นเงิน 3,000 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 (1,000 บาท x 3 คน x 1 วัน)
3. ค่าตอบแทนพิธีกร เป็นเงิน 2,000 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 (1,000 บาท x 2 คน x 1 วัน)
4. ค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ เป็นเงิน 400 บาท  
วันที่ 25 มกราคม 2566 (200 บาท x 2 คน x 1 วัน)
5. ค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ เป็นเงิน 1,000 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 (200 บาท x 5 คน x 1 วัน)

**ข. ค่าใช้สอย**

1. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน เป็นเงิน 1,750 บาท  
วันที่ 25 มกราคม 2566 (35 บาท x 50 คน x 1 มื้อ)
2. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน เป็นเงิน 3,500 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 (35 บาท x 100 คน x 1 มื้อ)
3. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มอาจารย์ที่ปรึกษา/บุคลากร เป็นเงิน 500 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 (25 บาท x 20 คน x 1 มื้อ)
4. ค่าเงินรางวัลประกวด เป็นเงิน 17,700 บาท
 

รางวัลชนะเลิศ	5,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	4,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	3,000 บาท
รางวัลชมเชย (3 รางวัล รางวัลละ 1,500 บาท)	4,500 บาท
รางวัล Popular Vote	1,200 บาท
5. ค่าเช่าโรงละคร (ครึ่งวัน) เป็นเงิน 6,000 บาท  
วันที่ 25 มกราคม 2566 (1 งาน x 6,000 บาท)
6. ค่าจ้างเหมาเครื่องเสียงพร้อมเวที เป็นเงิน 25,000 บาท  
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566
7. ค่าจัดทำป้ายเงินรางวัล เป็นเงิน 2,100 บาท  
(300 บาท x 7 ป้าย)
8. ค่าจ้างทำโล่รางวัล เป็นเงิน 3,000 บาท  
(1,000 บาท x 3 โล่)
9. ค่าจ้างเหมาแม่บ้าน เป็นเงิน 1,000 บาท  
วันที่ 25 มกราคม 2566 (1 งาน x 1,000 บาท)
10. ค่าจ้างเหมาศิลปินพร้อมวงดนตรี เป็นเงิน 45,000 บาท  
(45,000 บาท x 1 วง)

**ค. ค่าวัสดุ**

1. ค่าวัสดุในการดำเนินโครงการ

เป็นเงิน 3,050 บาท

รวมงบประมาณทั้งสิ้น 118,000 บาท  
(หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

หมายเหตุ : ขออภัยเฉลี่ยทุกรายการ

## การดำเนินโครงการ

การดำเนินงานโครงการ UBU Got Talent 2022 ได้จัดเตรียมเอกสารและข้อมูลสำหรับการดำเนินงานเพื่อให้สามารถบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ซึ่งมีเอกสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

### 1. กำหนดการ/รายละเอียดการดำเนินงาน



กำหนดการ

โครงการ UBU Got Talent 2022

วันที่ 25 มกราคม และ 6 กุมภาพันธ์ 2566

ณ โรงละคร คณะศิลปศาสตร์และลานบึงปิ่น มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

#### วันที่ 25 มกราคม 2566 ณ โรงละคร คณะศิลปศาสตร์

เวลา 16.00 – 16.30 น. ประชุมมอบหมายภาระงานแต่ละฝ่าย

เวลา 17.00 – 17.30 น. ผู้เข้าร่วมแข่งขันรายงานตัว

เวลา 17.30 – 18.00 น. พิธีกรอธิบายกติกาการแข่งขัน

เวลา 18.00 – 22.00 น. เริ่มการแข่งขันรอบคัดเลือก

ประมาณการทีม/ผู้เข้าร่วมการแข่งขัน จำนวน 20 ทีม

1 ทีม/ผู้เข้าร่วมการแข่งขัน มีเวลาทำการแสดงรวมการจัดเตรียมอุปกรณ์

ไม่เกิน 8 นาที

เวลา 22.00 น. หมดเวลาการแข่งขัน

#### วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 ณ ลานบึงปิ่น มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

เวลา 16.00 – 16.30 น. ประชุมมอบหมายภาระงานแต่ละฝ่าย

เวลา 16.30 – 17.00 น. ผู้เข้าร่วมแข่งขันจำนวน 12 ทีมรายงานตัว

เวลา 17.00 – 17.20 น. พิธีเปิด “โครงการ UBU Got Talent 2022”

- กล่าวรายงานโดย นายภักพล ศิริเริ่ม

รักษาการนายกองค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

- กล่าวเปิดงานโดย ผศ.ดร. ชุตินันท์ ประสิทธิ์ภูริปริชา

อธิการมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

เวลา 17.20 – 20.30 น. เริ่มการแข่งขัน

ทีม/ผู้เข้าร่วมการแข่งขัน จำนวน 1/ ทีม

1 ทีม/ผู้เข้าร่วมการแข่งขัน มีเวลาทำการแสดงรวมการจัดเตรียมอุปกรณ์

5 - 10 นาที

เวลา 20.30 – 20.50 น. ประกาศรางวัล Popular Vote

ประกาศรางวัล UBU Got Talent 2022

เวลา 20.50 – 22.00 น. ชมการแสดงจากศิลปิน

เวลา 22.00 น. ปิดงาน

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

2. ประชาสัมพันธ์โครงการ



**UBU GOT TALENT 2022**

เวทีเพื่อนักศึกษาคณกเกล้า ผู้ตามล่าหาความฝัน  
ร่วมชม ร่วมเชียร์ ผู้เข้าแข่งขันทั้ง 12 ทีม

**พบกับ วงอ้ายมีผิวแล้ว**

วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566  
เวลา 17.00 น. เป็นต้นไป

ณ ลานบิกบิน มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

โลโก้: มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี, ไอ!x DHC, อีคส์ วิทยุกรณ์, อ้ายมีผิวแล้ว, ราชาวาไรตี้ วงอ้ายมีผิวแล้ว

## การติดตามประเมินผลโครงการ

การติดตามประเมินผลโครงการ UBU Got Talent 2022 ดำเนินการเพื่อติดตามการดำเนินงานให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้และตามตัวบ่งชี้ความสำเร็จของโครงการทั้งด้านปริมาณและด้านคุณภาพ และประเมินวัตถุประสงค์การจัดโครงการ ซึ่งระบุไว้ในรายละเอียดโครงการแล้วนั้น โดยมีการติดตามประเมินผลโครงการ ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การวิเคราะห์ข้อมูล
4. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีตามเป้าหมายที่กำหนดจำนวนทั้งสิ้น 500 คน มีจำนวนขนาดของกลุ่มตัวอย่างเท่ากับ 400 - 500 คน โดยคิดประมาณ 15% จากประชากร ทั้งนี้ในการกำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่าง ได้ใช้วิธีการใช้เกณฑ์ หรือการประมาณจากจำนวนประชากร ในการกำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งมีเกณฑ์ในการประมาณขนาดกลุ่มตัวอย่าง(บุญชม ศรีสะอาด, 2535: 38) ดังนี้

จำนวนประชากร	ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง
จำนวนประชากรทั้งหมดเป็นหลักร้อยละ	15-30%
จำนวนประชากรทั้งหมดเป็นหลักพัน	10-15%
จำนวนประชากรทั้งหมดเป็นหลักหมื่น	5-10%

### 2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินครั้งนี้เป็นแบบประเมิน "โครงการ UBU Got Talent 2022" สร้างขึ้นตามกระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบประเมินออนไลน์ ผ่าน Google form :

<https://forms.gle/SsqZD1HqGUvtRwXk9> โดยแบ่งประเด็นเนื้อหาในแบบประเมินเป็น 2 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน ประกอบด้วยประเด็นคำถาม เพศ สถานภาพและสังกัด ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ UBU Got Talent 2022 และข้อเสนอแนะ

กรุณาตอบแบบประเมิน

โครงการ UBU Got Talent 2022



### 3. การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อเก็บรวบรวมข้อมูลปฐมภูมิ โดยแจก QR code แบบประเมินให้กับผู้เข้าร่วมโครงการฯ ในบริเวณลานปีกบิน มหาวิทยาลัยอุบลราชธานีวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2566 เวลา 16.30 – 22.00 น. ณ สถานที่และเวลาการจัดโครงการซึ่งเป็นพื้นที่เป้าหมาย เพื่อขอความร่วมมือในการให้ข้อมูล ทั้งนี้ ในกระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูลแบบประเมินโครงการ มีผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด จำนวน 454 คน คิดเป็นร้อยละ 96.9 จากกลุ่มตัวอย่าง (15%) ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

#### 3.1 ตรวจสอบความถูกต้องและสมบูรณ์ของแบบประเมิน

3.2 ข้อมูลที่ได้จากแบบประเมิน นำมาถอดรหัส และนำมาวิเคราะห์ข้อมูล สำคัญสำคัญตามแบบประเมินซึ่งเป็นแบบมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ตามเทคนิคการวัดทัศนคติของลิเกิร์ต (Rensis A.Likert) ซึ่งเป็นกำหนดน้ำหนักคะแนนการตอบของแต่ละตัวเลือก คือ 5, 4, 3, 2, 1 (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2543: 107) โดยให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็นในประเด็นการประเมินผลดังนี้

ระดับ 1	มีความพึงพอใจ/เห็นด้วยน้อยที่สุด
ระดับ 2	มีความพึงพอใจ/เห็นด้วยน้อย
ระดับ 3	มีความพึงพอใจ/เห็นด้วยปานกลาง
ระดับ 4	มีความพึงพอใจ/เห็นด้วยมาก
ระดับ 5	มีความพึงพอใจ/เห็นด้วยมากที่สุด

แล้วนำค่าเฉลี่ยมาจัดอันดับ ตามแนวคิดของเบสท์ (Best) โดยถือเกณฑ์ ดังนี้ (อ้างอิงในบุญธรรม กิจปรีดาบริสุทธิ์ 2543, 62)

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 4.50 – 5.00 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 3.50 – 4.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อย

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อยที่สุด

### 4. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินใช้สถิติเชิงบรรยาย โดยการแจกแจงความถี่ (Frequency) และหาค่าร้อยละ (Percentage)

2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลระดับความพึงพอใจ/ความคิดเห็นโครงการฯ โดยใช้ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

## การวิเคราะห์ผลการประเมินโครงการ

การวิเคราะห์ผลการประเมิน “โครงการ UBU Got Talent 2022” คณะทำงานได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล ที่ครอบคลุมเนื้อหา ได้แก่ 1) ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน 2) ความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ UBU Got Talent 2022 และ 3) ข้อเสนอแนะ โดยมีรายละเอียดผลการประเมินดังนี้

### 1. ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ 1 จำนวนร้อยละของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน (n=454)	จำนวน	ร้อยละ
<b>1. เพศ</b>		
1.1 ชาย	148	32.8
1.2 หญิง	306	67.2
<b>รวม</b>	<b>454</b>	<b>100</b>
<b>2. สถานะ</b>		
2.1 นักศึกษา	450	99.1
2.2 บุคลากร/เจ้าหน้าที่	-	-
2.3 บุคคลภายนอก	4	0.9
<b>รวม</b>	<b>454</b>	<b>100</b>
<b>3. สังกัด</b>		
3.1 คณะเกษตรศาสตร์	67	14.8
3.2 คณะเภสัชศาสตร์	5	1.1
3.3 คณะวิทยาศาสตร์	10	2.2
3.4 คณะวิศวกรรมศาสตร์	83	18.3
3.5 คณะศิลปศาสตร์	98	21.6
3.6 คณะบริหารศาสตร์	36	7.9
3.7 คณะนิติศาสตร์	26	5.7
3.8 คณะรัฐศาสตร์	93	20.5
3.9 คณะศิลปประยุกต์ฯ	9	1.9
3.10 วิทยาลัยแพทยศาสตร์ฯ	14	3.2
3.11 คณะพยาบาลศาสตร์	9	1.9
3.12 อื่น ๆ (บุคคลภายนอก)	4	0.9
<b>รวม</b>	<b>454</b>	<b>100</b>



จากตารางที่ 1 พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินเพศชาย จำนวน 148 คน คิดเป็นร้อยละ 32.8 เพศหญิง จำนวน 306 คน คิดเป็นร้อยละ 67.2 มีสถานะเป็นนักศึกษา จำนวน 450 คน บุคคลภายนอก 4 คน

## 2. ระดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ UBU Got Talent 2022

### ความหมายของค่าคะแนน

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 4.50 – 5.00 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 3.50 – 4.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อย

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49 หมายถึง มีความคิดเห็นอยู่ในระดับน้อยที่สุด

### ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมิน

รายการ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ความหมาย
1. กิจกรรมนี้ได้เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถอย่างสร้างสรรค์	4.38	0.688	มาก
2. นักศึกษาได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.37	0.697	มาก
3. ความเหมาะสมของสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม	4.26	0.800	มาก
4. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	4.16	0.819	มาก
5. ความเหมาะสมของรูปแบบการตัดสิน	4.38	0.721	มาก
6. ความเหมาะสมของกรรมการผู้ตัดสิน	4.33	0.695	มาก
7. ความเหมาะสมของศิลปินผู้ทำการแสดง (วงดนตรี)	4.29	0.763	มาก
8. ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ	4.32	0.744	มาก
9. ความต้องการให้มีกิจกรรมนี้อีกในปีถัดไป	4.42	0.677	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.32</b>	<b>0.734</b>	<b>มาก</b>

จากตารางที่ 2 จะเห็นได้ว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความคิดเห็นภาพรวมต่อโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.32 อยู่ในระดับมาก ซึ่งหากจัดเรียงลำดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมิน พบว่า ความต้องการให้มีกิจกรรมนี้อีกในปีถัดไป มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 กิจกรรมนี้ได้เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถอย่างสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 ความเหมาะสมของรูปแบบการตัดสิน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 นักศึกษาได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนี้ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.37 ความเหมาะสมของกรรมการผู้ตัดสิน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.33 ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.32 ความเหมาะสมของศิลปินผู้ทำการแสดง (วงดนตรี) มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.29 ความเหมาะสมของสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.26 ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16

### 3. ข้อเสนอแนะ

- หมอลำสนุกมากเลยคะ ชอบมาก
- อยากให้มีเพลงที่ไม่ใช่หมอลำด้วย เช่น ทรงอย่างแบด แซดอย่างบ่อยยยย
- จัดงานได้ออเคะ แต่จะดีกว่านี้ถ้าเปลี่ยนสถานที่ เวทีไม่ค่อยอำนวยต่อที่แสดง เช่น ทีมเต้นที่มีหลายคนเนื่องจากเวทีมีขนาดเล็ก แต่มีสิ่งของวางไว้เกือบครึ่งเวทีทำให้การแสดงเป็นไปได้อย่างไม่เต็มที่ อาจจะทำให้ดึงความสามารถของผู้เข้าแข่งขันได้ไม่เต็มความสามารถ
- อยากให้รับบุคคลภายนอกมาเข้าร่วมการแสดงด้วย
- ขอขอบคุณที่จัดกิจกรรมดี ๆ ให้นะคะ ☐
- ควรส่งเสริมให้มีการจัดขึ้นอีกต่อไป
- อยากให้จัดกิจกรรมแบบนี้บ่อย ๆ เพราะทำให้นักศึกษาได้ผ่อนคลายจากการเรียน
- ดีละครับ สู้ต่อไป
- ม่วนหลายจ้า

## สรุปผลและข้อเสนอแนะ

การติดตามประเมินผลโครงการ UBU Got Talent 2022 ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ และประเมินวัตถุประสงค์หลักของโครงการฯ โดยกลุ่มเป้าหมายเก็บรวบรวมข้อมูล คือ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จำนวนทั้งสิ้น 500 คน มีจำนวนขนาดของกลุ่มตัวอย่างอย่างน้อย 300 คน ผู้รับผิดชอบโครงการประชาสัมพันธ์ QR Code จำนวน 500 ชุด แต่มีนักศึกษาเข้าร่วมโครงการในวันปฏิบัติงานจริง จำนวน 468 คน และป้ายประชาสัมพันธ์ขอความร่วมมือสแกน QR Code ในสถานที่จัดกิจกรรม ซึ่งมีผู้ตอบแบบประเมิน จำนวน 454 คน คิดเป็นร้อยละ 96.9 จากกลุ่มตัวอย่าง (15%) เครื่องมือที่ใช้งานในประเมินผลการดำเนินงานโครงการ คือ แบบประเมิน “โครงการ UBU Got Talent 2022” เป็นแบบประเมินออนไลน์ ผ่าน Google form : <https://forms.gle/SsqZD1HqGUvtRwXk9> สร้างขึ้นตามกระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยแบ่งเนื้อหาเป็น 2 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินประกอบด้วยประเด็นคำถาม เพศ สถานภาพและสังกัด ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมินโครงการ UBU Got Talent 2022 และข้อเสนอแนะ สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ผู้เข้าร่วมโครงการ (เฉพาะนักศึกษา) 468 คน คิดเป็นร้อยละ 28.1
2. ผู้ตอบแบบประเมิน จำนวน 454 คน คิดเป็นร้อยละ 96.9 จากกลุ่มตัวอย่าง (15%)
3. ผู้ตอบแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 306 คน คิดเป็นร้อยละ 67.2 มีสถานะเป็นนักศึกษา จำนวน 450 คน คิดเป็นร้อยละ 99.2 สังกัดคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 98 คน คิดเป็นร้อยละ 21.6
4. ผู้ตอบแบบประเมินมีความคิดเห็นภาพรวมต่อโครงการ ผู้ตอบแบบประเมินมีความคิดเห็นภาพรวมต่อโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.32 อยู่ในระดับมาก ซึ่งหากจัดเรียงลำดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบประเมินพบว่า ความต้องการให้มีกิจกรรมนี้อีกในปีถัดไป มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 กิจกรรมนี้ได้เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถอย่างสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 ความเหมาะสมของรูปแบบการตัดสิน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 นักศึกษาได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนี้ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.37 ความเหมาะสมของกรรมการผู้ตัดสิน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.33 ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.32 ความเหมาะสมของศิลปินผู้ทำการแสดง (วงดนตรี) มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.29 ความเหมาะสมของสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.26 ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16

### ข้อเสนอแนะ

จากผลการประเมินโครงการ ผู้ตอบแบบประเมินมีความคิดเห็นเกี่ยวกับความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16 เป็นรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด ผู้รับผิดชอบโครงการควรปรับปรุงพัฒนาเรื่องนี้ในการดำเนินงานปีการศึกษา 2566 ซึ่งสอดคล้องกับข้อเสนอแนะเพิ่มเติมจากผู้ตอบแบบประเมินที่กล่าวไว้ข้างต้นแล้ว

### การประเมินความสำเร็จของกิจกรรม/โครงการ

เป้าหมายที่ระบุในแผนกิจกรรม/โครงการ	ผลการดำเนินงานที่ปฏิบัติได้จริง
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (เฉพาะนักศึกษา) ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของกลุ่มเป้าหมาย (400 คน)	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (เฉพาะนักศึกษา) 468 คน คิดเป็นร้อยละ 93.6 *ข้อมูลจากระบบทะเบียนกิจกรรมนักศึกษา (ผลการประเมินตามตัวชี้วัด : บรรลุเป้าหมาย)
<p>ผู้เข้าร่วมโครงการมีความคิดเห็นในประเด็นตามวัตถุประสงค์ มีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ วัตถุประสงค์ข้อ 1 เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์</li> <li>▪ วัตถุประสงค์ข้อ 2 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านเวทีการประกวด</li> </ul>	<p>ผู้เข้าร่วมโครงการ มีความคิดเห็นภาพรวมต่อโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.32 อยู่ในระดับมาก และพึงพอใจและพึงพอใจในความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16 ความคิดเห็นในประเด็นตามวัตถุประสงค์ข้อ 1 เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถอย่างสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38</p> <p>วัตถุประสงค์ข้อ 2 มีนักศึกษาได้รับการส่งเสริมพัฒนาบุคลิกภาพและศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนี้ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.37</p> <p>(ผลการประเมินตามตัวชี้วัด : บรรลุเป้าหมาย)</p>

## แนวทางการปรับปรุงพัฒนาการจัดกิจกรรม

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะ	แนวทางการปรับปรุงพัฒนา
ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	ขยายเวลาในการรับสมัครทีมเข้าแข่งขัน และ ขยายวัน เวลาแข่งขัน เพื่อให้ทีมเข้าแข่งขันได้มีเวลาเตรียมความพร้อม

## ภาคผนวกโครงการ UBU Got Talent 2022

### 1. แบบประเมินโครงการ



<https://forms.gle/SsqZD1HqGUvtRwXk9>

2. ภาพกิจกรรม

















## คณะผู้จัดทำ

หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ :

องค์การนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผู้รับผิดชอบโครงการ :

1. นางสาวอริศรา แก่นลา ประธานฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
2. นางสาวปวิษฐา ทองบพิตร ผู้ช่วยรองนายกฝ่ายกิจกรรม

อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ :

ผศ.ดร.ศุภชัย วรณเลิศสกุล

จัดเก็บและรวบรวมแบบประเมินผล :

คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล โครงการ UBU Got Talent 2022

วิเคราะห์ข้อมูลและจัดทำรูปเล่มโครงการ :

นางสาวอริศรา แก่นลา ประธานฝ่ายศิลปวัฒนธรรม